SAYI: 14 500 TL. KDV DAHİL

PİSMİŞ KELLE

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

BEN DEDİM ABİ YA... ÇÖPLER İÇİN YÜRÜYO BUNLAR...

ANAP

TEMİZLİK İSTERİZ... TEMİZLİK İSTERİZ...

PİSLİĞE SON

TEMİZLİK İSTİYORUZ

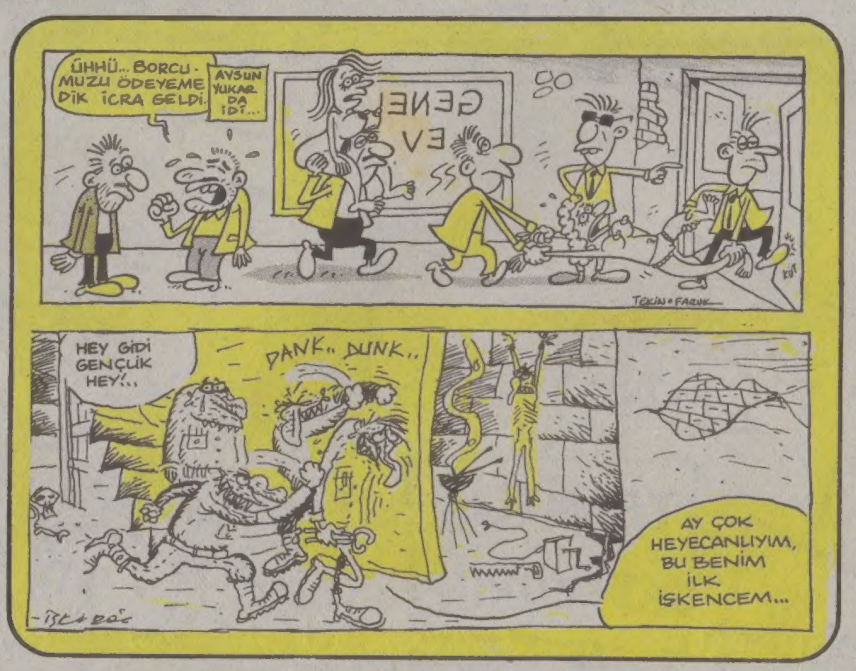
ORTALIK KOKUYOR

PÜF... NEYSE BAŞKA BİŞEYMİŞ...

BİTSİN BU REZİLLİK... BİTSİN BU PİSLİK...

Artık zenginlerin villaları da yıkılıyor. "Uyum sitesi" siftah ...

Uğur böceği Zeki, Akbulut fıkrası anlattığı için göz altına alındı.



Açık tencere!

BUYRUN BAKALIM BU SÜTUN SİZİN

Yunanistan'dan Türkiye'ye şartlı teslim edilen ve bir solukta beraat eden hayalici Turan Çevik, sevgilisi Nazan Şoray'la arasını düzeltmenin mutluluğunu yaşıyor... Böylelikle bu seven kalpleri birbirine kavuştur manın mutluluğunu yaşıyordur herhalde hükümetimiz ...

T.K.

Bu memlekette kimse kiracıları düşünmüyor. Bu gayet net olarak anlaşıldı. Eee pes yani bu kadar anlayışsızlık olur mu be! Geçenlerde bir yat kiralayalım dedik aman efendim bir günlük kirası asgari ücretin 10 mislisi, yirmi mislisi. Bu adamlar insanı mal sahibi yapar yahu!...

Ufuk Uyanık

Şimdi bütün sinemalarda **Çingenelerle** ilgili bir hayli film var... Herkes de çok beğeniyor... Bizdeki çingen potansiyelini düşününce bizim filmciler uyuyor doğrusu...

Ata Fehiman

Bizim de **Borsa**mız var... Ama ne borsa!.. **"Hisseli** harikalar kumpanyası" mübarek!..

Cavit Okumuş

Gülay Beceren'i yattığı hastanede ziyarete giden öğrenci arkadaşlarını, polis **"Gülay'ı kaçırırlar"** korkusuyla tutuklamak istemişler. Vay hainler vay... Oysaki saygı değer polisimiz eline geçirdiği şahısları ihtimamla saklar ve hatta kuş sütüyle besler...

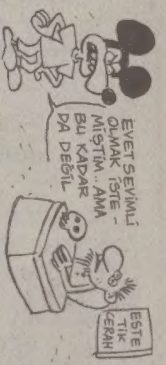
Erhan Güleryüz

Devamı 4. sayfada

İstanbul'un susuzluğuna çare bulundu!..

Öğretmenler Sendikası reddedildi!

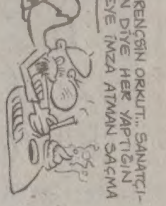
Erken seçim istemiyoruz!..



Araba çılgınlığı sürüyor!..

İstanbul'da sular akmıyor, çöpler toplanmıyor!..

Ege'de altın bulundu!..



Kahramanımız Salih, gayet terso bi vaziyette sürüngenleri oynamaktadır. Ama annesi bitirim kocakarı Hayriyanım vaziyeti değiştirebilmek için binbir türlü tilkiliklar düşünür. Gerisi mi.. afşada...

TERSO

Engin Ergöksaş

BUYRUN BAKALIM BU SÜTUN SİZİN

AÇIK TENCERE

Üniversite'den atıldım. Sevgilim beni mühendis olamayacağım diye terketti. Yaşamın önemsizliğini kavradım ve şimdi kendimi çok önemli hissediyorum.

Erol Tetik/Maltepe

Yeni yasayla konservatuvarlarda artık parayı veren flütü çalacaktır, duyurulur!..

İ.T.Ü.'lü

- Otobüse arkadan binmezdi... Ters ilişkiyi sevmezdi!..
- O çok iyi bir futbolcudur... Haftada bir milli olur!.. .
- Kız gibi arabaydı... Bekâretini E-5'te bir TIR bozdu!..
- Babası gibi her konuda 1 Numara... **Hit** oğlu **Hit!.. .**

Utku GÜRTUNCA

Hesapta turizm patlaması olacaktı... Abaza patlaması oluyor beyler...

Caner Can

Sovyetler'le son günlerdeki ticaretimiz korkunç hızlandı. Ne var, ne yok, satıyoruz, biraz da demokrasi ithal etsek ya...

H.K.

Evlendik, mutluyuz ama biliyoruz ki ilerde bu ülkede bu enflasyonla mutlu olamayacağız. Dost ve akrabalarımıza önemle duyuruz.

Nurcan-Haluk Atabey

Evden kaçan kızları kötü yola düşürüyorlar, ilgililer bir şey yapmıyor diye kızıyorduk ama anladık ki boş düşünüyormuşuz. Okumuş kızları da Hande örneği bakanlar kötü yola düşürüyorlar.

Hikmet Ilıcalı/Konya

Nüfus artışında Avrupa'da birinciyiz ama rakamlar aldatıcı. Farkı daha da açmamıza engel olan yazın gelen turist Helga'lar var. Aslında rakiplerimize de gizliden yardım ediyoruz.

Faruk Yetişkin/Manisa

MUHLİS BEY ve Yavlum Mithat

BEHİÇ VE DOĞAN

Muhlis bey'in uzay çalışmalalı..

yazan: Muhlis beyğ

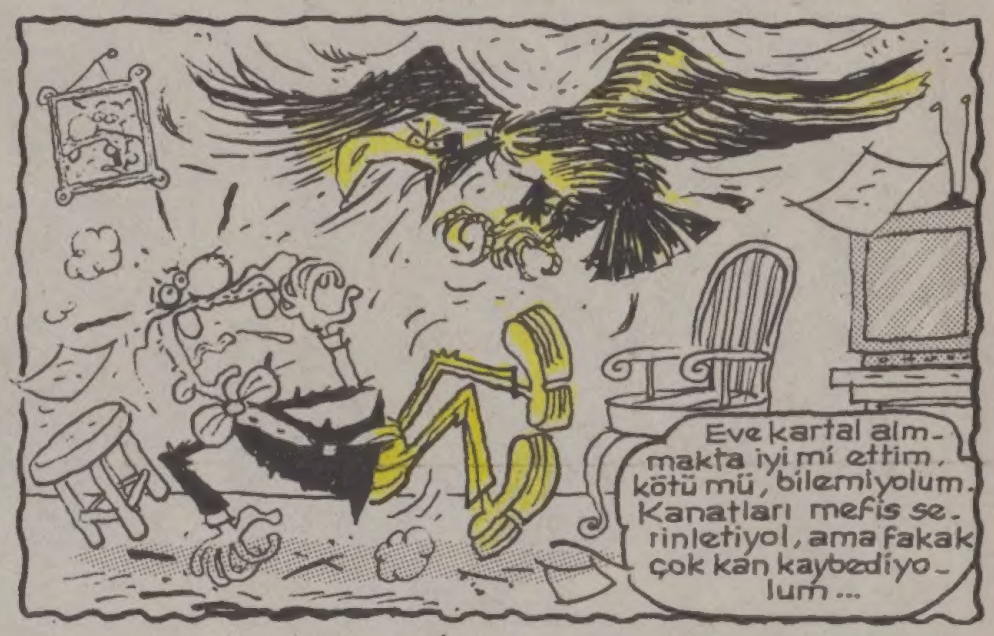
• Eyer 1930 senesinde bir adam çıkıp "Bir gün insanlar uzaya gidecek" deseydi bunu hiç kimsenin aklı alamazdı. Günümüzde iseyse helkesin aklı alıyol, bir tek benim aklım almıyol.

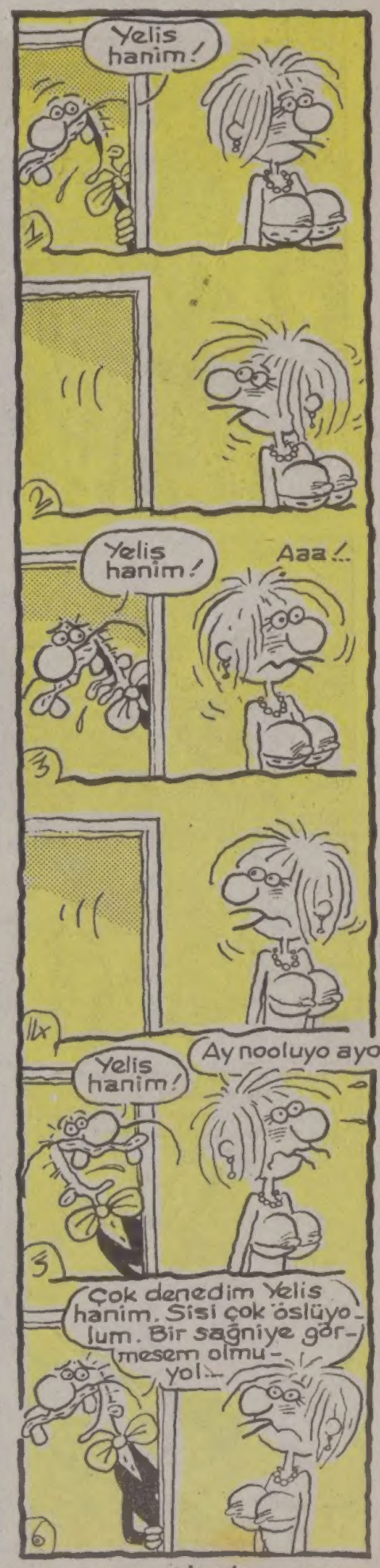
• Örnektepede kurduğum "Muhlüs bey uzay üssü" sağyesinde artık Türkiye'de de uzay çalışmaları yapılıyol. Üstelik bununla kalınmayıp judo dersleri de veriliyol.

• Örneyin başka ülkeler uzaya ilk kez maymun gönderdiler. Ben kendim isem maymun kılığına girerek uzaya ilk kez gitmeye çalışım. Ve hayağtımda ilk kez bir hayvanat bağçesine düştüm.

• Var ya, bir de bisim frenklerden üstün olduğumuz yön nedil biliyol musunuz? Uzay aygıtları (Füzet) dingilli oluyol ve benzinle çalıştıyı içim hem semaları kirletiyol, hem de indi-bindi yapıp yolumu buluyolum. Durağa da takılmıyolum.

• ABD'li astronotlar merihten taş getirmişlel. O da bi şey mi? Ben merihten kamyon kamyon kum getirttirip İncirlide beş apartıman diktim. Fakak inşaatta uzay kumu kullanmanın dezavantajları da val. Dayirelere kirağcı olarak acağyip yaratıklar yerleşince orayla alağkamı kesmek zorunda kaldım.





TERSO

TERSOYUM
TERSOSUN
TERSO

HAFTAYA: Zelzele var. (anlarsınız ya)

Savaş Çok Ciddi bir iştir

Behiç Pek

ATa et, itE OT
GURUL.. GURUL..
GURUL... GURUL...
EH BE KADIN... KOLTUKALTIMI DİK DEMİŞTİM. AKŞAM SORARIM SANA...
VEZNE
ŞİMDİ, SİZ ŞU KÖŞEDEN DOLANIP ADAMIN ÜSTÜNE ÇULLANACAKSINIZ..BEN ŞU TARAFTAN GELİP....
NE GÜZEL PLAN YAPIYON HİLMİ ABİ...
AA..ADRES DEFTERİ BULDUM. HİÇ YOKTAN BİR SÜRÜ DOSTUM OLDU..
BAK..SÖZ VERDİNİZ FAZLA İLERİ GİTMEYECEKSİNİZ..
SÖYLE BAKALIM, BUGÜN BENİM İÇİN NE YAPTIN?
BUNLAR DA ARTIK FAZLA İLERİ GİTTİ!..
HIII... TESBİHİM, TESBİHİM GİTTİ..ARTIK YAŞAMAK İÇİN BİR NEDENİM KALMADI..
AY BU SERSERİLER İYİCE AZITTI... BAKSANA KAHVENİN ÖNÜNDEKİ YOLU PODYUM GİBİ YAPMIŞLAR...
HEP İSTEDİM BİR OĞLUM BİR KIZIM OLSUN...ALLAH VERMEDİ...ŞUNLARDAN BİRİSİNİ KIZ YAP DÜNYADAN GÖZÜ AÇIK GİTMİYEM...
ESTETİK CERRAHİ
EEE...GEÇEN SENE BEN CAM TAKTIRMIŞTIM AMA, FAKAT TAKMAMIŞLAR, KANDIRILMIŞIM... TAKMAMIŞLAR... YOK İŞTE...
PEDİKVATE
PİST..YAKIŞIKLI..GEL SORUNUN NEYSE ÇÖZERİZ..
BEN İŞE ALIN AMCA NE İŞ OLSA YAPARIM.
ÇİKOLATA FAB.
SİTKİR GİT LAN PUŞT... BURASI BENİM YERİM GÖT...
ANASINI AVRADINI ULAN DALLAMA... SEN KİMSİN HA?.. KİM?.. KİM?..
KAHVE
ARKADAŞLAR SİZE AİLE PLANLAMASININ ÖNEMİNİ ANLATMAK İÇİN BURDAYIZ... DAHA İYİ YETİŞTİREBİLMEK İÇİN AZ ÇOCUK YAPMALIYIZ...
BEN EVE GİDİYOM ABA...
DAYANAMIYCAM SIKI DUR FATMA...
AA..NOLUYO LAN..ENSE TRAŞINA FENA KAPTIRDIN
KIRT... KIRT...
SAYIN ABLALARIM.. ŞU ELİMDE GÖRMÜŞ OLDUĞUNUZ...
HAYIR...BURASI BENİM DÜNYAM DEĞİL BURADA YAPAMAM
SPOR SALONU
GECE DEMİYOR, GÜNDÜZ DEMİYOR..BENİM İÇİN OYNUYOSUN NE VEFALI BALIKSIN
HORZZZ...
AAA..UYUYAKALDI
ULAN BENİ DE İŞTAHLANDIRDINIZ..
ASLANTÜRK
TEKİN + CENGİZ

İŞSİZ ALİ

Selam abiler, ablalar... Ee, şey... Sıktı artık yani, ama diyil mi... Ha... Bir insana da böyle yüklenilmez ki... Yalan mı? Ey siz! Sabahları işlerine yetişmek için haldur huldur koşuşan insanlar, evet, siz... Sizin benden farkınız nedir, ha?. Söyleyin Allaşkına, biriniz bana anlatsin lütfen. Sizde olan, ama bende olmayan şey nedir? Lütfen ama, aa... Söyleyiniz bana çok rica ediyorum bak... Alnımda ayan beyan "Bu insana asla iş vermeyiniz" yazıyor da, sadece ben mi aynalarda göremiyorum. Nedir ha, beni işsiz bırakan şey, nedir, nedir?. Aa, çıldırtmasınlar insanı ama, ha... Bu kadar yırtınarak define arasaydım, en azından 5, 6 tane bulmuştum çoktan... Yalan mı konuşuyorum? Neyse... Özür dilerim, biraz sakinleştim. Sizin hiçbi sucunuz yok bu işte. Selamlar, sevgiler... Sizi unutma... Selamlar, sevgiler... Ali... yan kardeşiniz

ANNE ANNE! MÜJDE, MÜJDE! ABİM YOK MU? HA HA... ÇOK SÜPER Bİ ŞEY!

BURDA. BURDA UYUYOR. SÖYLE, ÇABUK!

AY ABİMİ DE KALDIRALIM. O DA DUYSUN. ABİ! ABİ!

NOOLDU?

ŞİMDİ SIKI DURUN! ININ... WAOW! İŞ BULDUM, İŞ! BUSINES MAN! HA HA...

NEE İŞ Mİ DEDİN?

EVET, İŞ DEDİM. YANLIŞ DUYMADIN. OKULDAN Bİ ARKADAŞIN BABASI DİŞÇİ... ONUN MUAYENEHANESİNDE ÇALIŞICAM

ALLAHIM! YÜCE ALLAHIM!

ÇALIŞIRKEN ONA DİŞÇİ ALETLERİNİ FİLAN VERİCEM. TELEFONA BAKICAM. BEMBEYAZ BİR ÖNLÜK GİYECEĞİM. HAHAHA.

BELKİ KÜÇÜK BİR SET BİLE ALABİLİRİZ ZAMANLA, DİYİ Mİ AMA...

HEEY, ABİ... N'OLUYOR YAA?..

HEEY, SORUN NEDİR?

SORUN MORUN YOK. BİRAZ YALNIZ KALMAK İSTİYORUM, O KADAR. ÇIKARMISIN ŞİMDİK!

AA, HEEY SAKİN OL! GEÇTİ HEEY... ANLIYOR MUSUN...

SANA KÖTÜLÜK ETMEK İSTEMEMİŞTİM.

SENDEN ÖNCE İŞ BULDUM DİYE Mİ HA, SÖYLE... HEEY, ONDAN MI SORRY... SÖYLE AMA...

HAY APTAL KAFAM. MAHALLEDEKİ İTİBARIN FİLAN DİYİ MİYDİ AH, NASIL DÜŞÜNEMEDİM...

NOOLUR, SÖYLE BAK. ÖLÜMÜ ÖP. EĞER O YÜZDENSE İŞE GİRMEYEBİLİRİM. SÖYLE LÜTFEN...

HA HA... NE ALAKASI VAR. NELER DE UYDURUYORSUN. ŞİMDİ LÜTFEN ÇIKARMISIN...

O GECE YARISI.

ABİ YA... GARSONLUK, OCAKÇILIK, NE İŞ OLSA YAPARIM. YERLERİ SÜPÜRÜRÜM HA... SABAHA KADAR MUTLAKA BİR İŞ BULMAM LAZIM BE ABİ YA... ÇOK ZOR BİR DURUMDAYIM. ELİNİ AYAĞINI ÖPİYİM, VALLAYİ BAK.

HİÇ KİMSEYİ ALICAK Bİ DURUMUMUZ YOK BE ANAM. KUSURA BAKMA.

PEKİ ABİ, BU YAKINLARDA BAŞKA Bİ SABAHÇI KAHVESİ FİLAN BİLİYOR MUSUNUZ HA... HEMEN KOŞUP Bİ DE ONLARA SORIYİM.

KAVE

BİTTİ desem değil, bitmedi desem, o da diyi!...

ENİS TEMİZEL

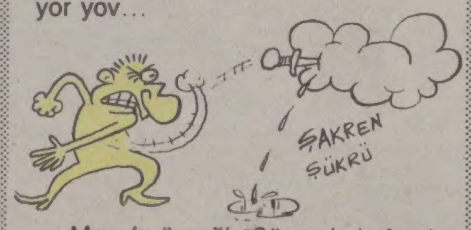
SERTAÇ RÜYALARININ VİDEO-CLİP OLDUĞUNU GÖRÜNCE NE BİÇİM ŞAŞIRACAK.

GIZIIM ONLARIN DEVRİ GEÇTİ DEME... BU DEVİRDE ETİKET GEÇERLİ. BAK, HANEDANLIKLARI VARMIŞ, GÜL GİBİ YAŞARSIN... İTİBAR GÖRÜRSÜN...

PES YANİ

Belediye parayı ne yapacak,

— Yov İlyas abi yov.. Bu sehape çürük yımırta gibin kof çıktı yov. İstanbul susuzluktan gırılıyo topraklar çatır çatır çatlıyo.
Dün akşam bizim evin önünde asfalt çatladı da arasına market düştü...
— Gafa yokkine gardeşim belediyede... Bugün belediye başsız bir çobandan farksız...
Belediye binasının yerinde ben olsam...
Aah... Aaahhh utaaan...
— Yov aslında bu İstanbula su getirmek çocuk oyuncağı biliyon mu?
— Doğru... Barbi bebekleri gibin bişey...
— Ula Barbi bebekleri gız çocukları içün oluyor.
— Fatma Girk erkekmikine honzo?
— Yov İlyas abi yov... Movzoyu dağıtmayalım yov... İstanbul su bekliyor yov...



— Mesela örneğin Sözende kafa olsa -ki yok- ki var farzet yov İlyas abi yov...
— Olsa... Manavgat Şelalesine gider... Suları poşetlere doldudur... Bir poşet yüz ton alsa -ki almaz- Bin poşet milyar ton su eder.
On İstanbulu sel götürür...
tabiyi bazı yerleşim bölgelerini su basgınına garşı tedbir olarah boşaltmak lazım.
— İkisi de böcek deliy mi yov İlyas abi.
Küçük bir sinek mide bulandırır vakkas.

— Al Karadenizi, sunni bir ükvete aktar... Geçir elekten... Mahsisini sat gavura... Suyunu sal İstanbula gitsin. Sel basgınına garşı önlemini alacan tabiyi.
— Su elde edesileceeen. Meyvalar var... Kivisiydi portagalıydı... Sık suyunu... Eleşkirt posasını pompala gitsin... Halk gana gana içsin. Sele garşı tetbirini al ama... Posasından da faydalan sıkıştır, piresle, sunta yap... Mis gibin meyvcalı sunta.
— Guyu da açılabilir kezâ... Elinde bir yığın minare var... Gullanmasını bilecen.
— Yağmur bombası da atılamaz mı yov İlyas abi?..
— Pay aklınla bin yaşa... Hadin elinde yağmur bombası yoh. Yağmur gurşuni at gardeşim... Yağmur bıçağı at... Pıçağın sivrisini sulu yerine rasgetir şar şar aksın su. Tetbirini al ama... Sel basmasın... Zarar ziyan olmasın...

Behiç Pek

Behiç Pek

FIKREN GEREKÇE

Faruk Bayraktar

HASBİ TEMBEL ER

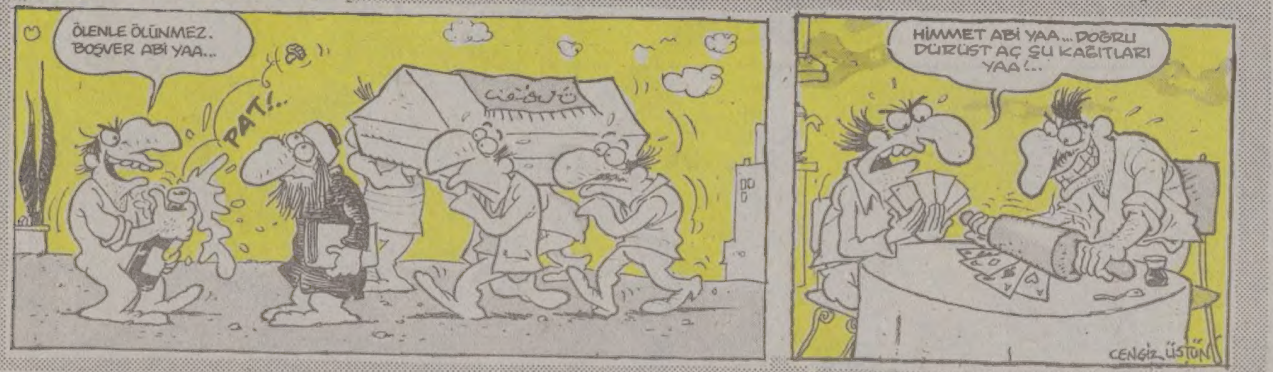
MENZİLDIŞI!..

KAZANDİBİ!..

AŞŞADAN YAVRUM!..

ZALAK MAHMUT

ÜÇ GARİGATÖR



FİTNE FÜCÜR

REST

Yazan: Zalak Mahmut

Efendim, bizim zamanımızda beşeri alem erkek ve dişi olmak üzere iki ana kısma ayrılırdı. (Ve baba kısma) Bildiğim kadarıyla bizden evvel de vaziyyet böyle idi. Buna itirazı olan beri gelsin.

Ammaaa gelelim asri zamana. Ortalıkta serseri mayın gibi dolanan bir yığın hilkat garibesi mevcut. Yok homoseksüeller, yok biyoseksüel, yok lebziren, tirensüksüel, tralevers, atatist, patatist... Yok onunki yokmuş da ötekinin iki taneymiş, yok hem ondan varmış hem ötekinden varmış, yok o kestirtmiş diygeri diktirmiş, bir başkası teyellemiş, daha bir başkası söktürtmüş. Ne bu birader şanzıman mı difransiyel mi, karbüratör mü? Memesini şişirten, başka yerini söndürten gırla. Hepsimiz gırtlağımıza kadar rezillik batağına saplandık hıkkı dı hıkkıdı debeleniyoruz. Ahlak elden gitti. Kim er kişi, kim hatun kişi anlayamaz olduk. Kimden ne varsa bilelim. Ona göre istikamet alalım. Olmadık bir vakitte acı sürprizlerle karşılaşmayalım. Ammaaaa... Kimse kılını kıpırdatmayacaksa şeyimden öteye sütlüce...

SABAHIN KÖRÜ

AH!.. BULLİNG, PASLI METALCİ SENİ, ZAVALLI ROCK ŞARKICISI.

BUL: RECEP, YILMAZ, ERDOĞAN, CENGİZ ...

GELİN

Yazan: Yaşar Arak
Çizen: Sencer

Sultanahmet civarında bir yer...Reşat ve Selmin yine birlikteler...

EVLİLİK KONUSUNDA NE DÜŞÜNDÜĞÜMÜ BİLİYORSUN SELMİN...

ANLAMIYORUM EVLİLİK MUTLULUĞU NEDEN BOZSUN..

BEN TELLİ DUVAKLI GELİN OLMAK İSTİYORUM...LÜTFEN BUNU ZAYIFLIK OLARAK GÖRME..

SENİ ÜZMEK İSTEMİYORUM İSTERSEN AYRILALIM SELMİN...

ELVEDA..

GÜM

Sözler artık neye yarayabilir...Pis

PAÇOZ

DİL, ZAL VE KÜL, İŞTE BU BAHÇENİN

Erdoğan Dağlar

ALFONSO M. DENİZLİ SOHBET BABINDA

(Teknik antrenör de Galata)

ALF-Evet Mustafaaa... Mekânına, özüne dönmüş olman hepimizi keyfe boğdu. Bir daha böyle bir yanlış yapmıycan umarım...

M.D. (42)-Ne... Neden?.. Fakat benim oraya gitmem gurur verici bir durum. Benimle Türk halkı adına öğünmeniz gerekmez mi?

ALF-Sus lan tavşan, halk-malk karıştırma. Gittin Alman gavuruna sattın bizi, milli sırlarımızı açıkladın. Sonra işleri bitince gördün kırmızı kartı düştün ocağıma, burda da inşallah ofsaytta kalmazsın.

M.D. (42)-Yaa ne diyonuz ulan be adam?.. Ne diye senin ocağına düşeyim. Beni yanlış idrak ediyorsun. Saçma bunlar. Kimsen? Nesin? Ne hakla?..

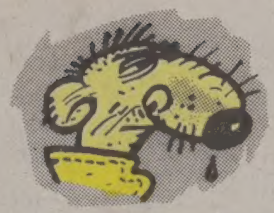
ALF-Bak hoca,bana taktik hatası yapma. Baş tacısın dedik, affettik. Güzellikleri yaralaman bir takım kusurların olduğunu gösterir ki bu da yakında ızdıraplanacaksın demektir.

M.D. (42)-Uyuz ettin beni lavuk... Ağzımı bozdn daha fazla duramam burada. Senin gibi uyuzla uğraşmaktansa, takımımın başında zaferden zafere koşmayı yeğlerim.

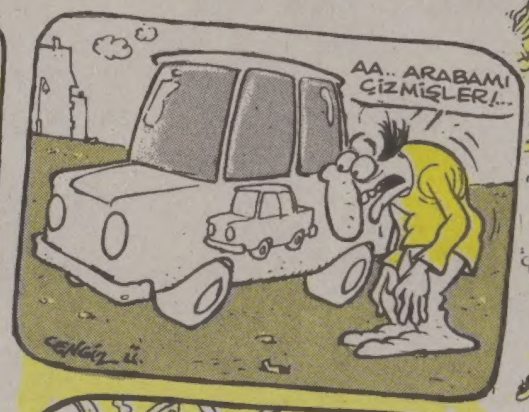
ALF-Bana bak Denizlili horoz, gitmekle iyi yaparsın. Zira bende iyi vururum duran toplara. Acıtırım canını.Yazık olur sana meniskus olursun. Şimdi yay lan...

Ömer Pınar

KÖPEK



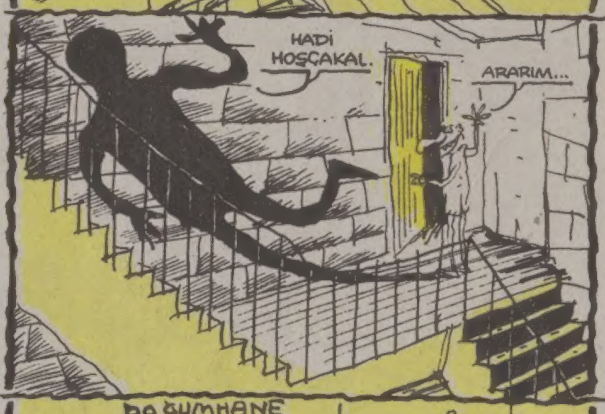
İŞE GEÇ KALMAMAK İÇİN KAHVALTIYI BÖYLE YAPMAK ZORUNDAYIM... AMAN ŞU YUMURTAYA DA YETİŞİYM...


AA.. ARABAMI ÇİZMİŞLER!...

ZIIIR.. ZIIIR ZIIR ZIIR
EVDE YOKLAR.. VURİYİM DE ACI ÇEKMESİNLER...

ÖĞRENCEM GÖSEL YÜRÜMEYİ YAPIP BÖYLE...
TÜRKÇE DİL BİLGİSİ

SEYY!.. EHHE EHHE BENDE ERKEN BOŞALMA VARDA..


HADİ HOŞÇAKAL.
ARARIM...

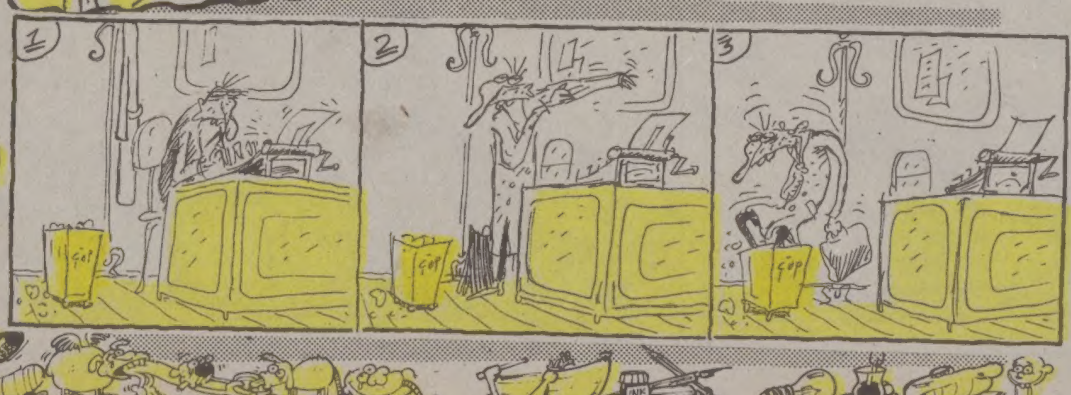
ÖBÜR TARAFA ELİ BOŞ GİTMEK OLMAZ ÇAMSAKIZI ÇOBAN ARMAĞANI..

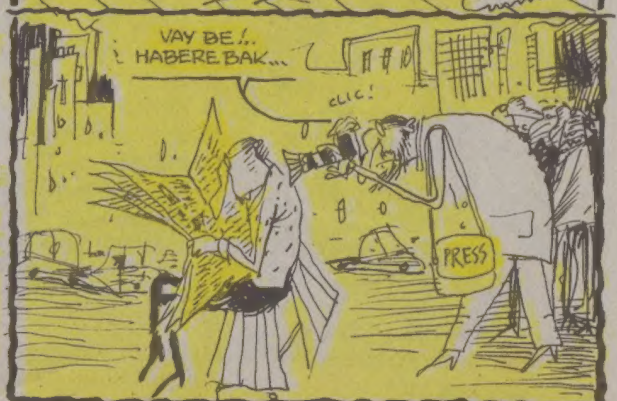
BOŞUNA BEKLEME...SENİN PİŞİKLERİNE PUDRA MUDRA YOK..AYI HERİF...

DOĞUMHANE

KORKMA SÖNMEZİ SÖYLE ULAN...

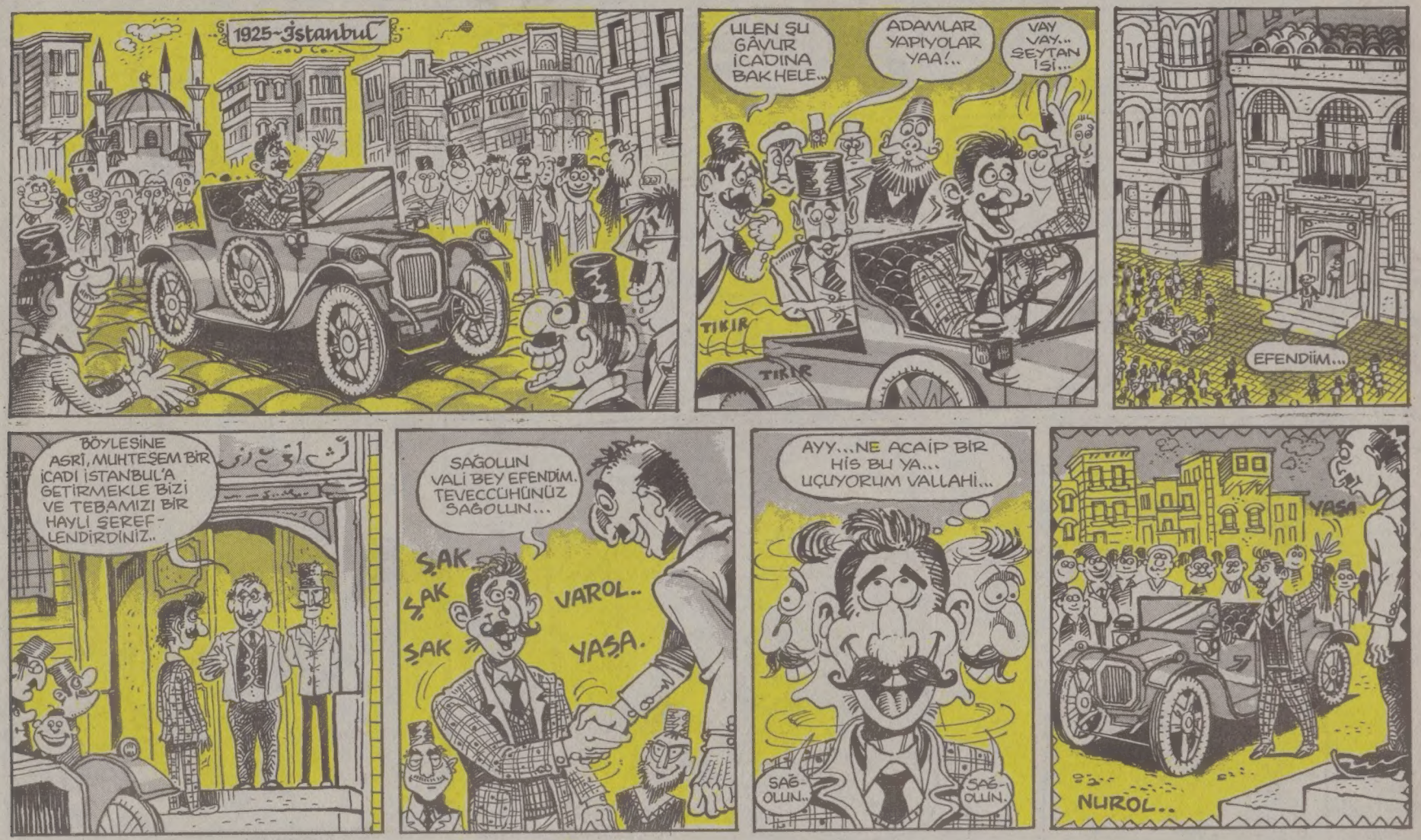
GİDİN BE RONT-MONT YOK BURDA...BÜYÜK AYI'NIN NEBULA TAKIMYILDIZINA GEÇİŞİNİ KAÇIRICAM SİZİN YÜZÜNÜZDEN...
NASIL HOCA RONT İYİMİ HA?.. BİZE İŞ VAR MI?..
AYI MAYI DİYO LAN DÖVEK KEÇİYİ...

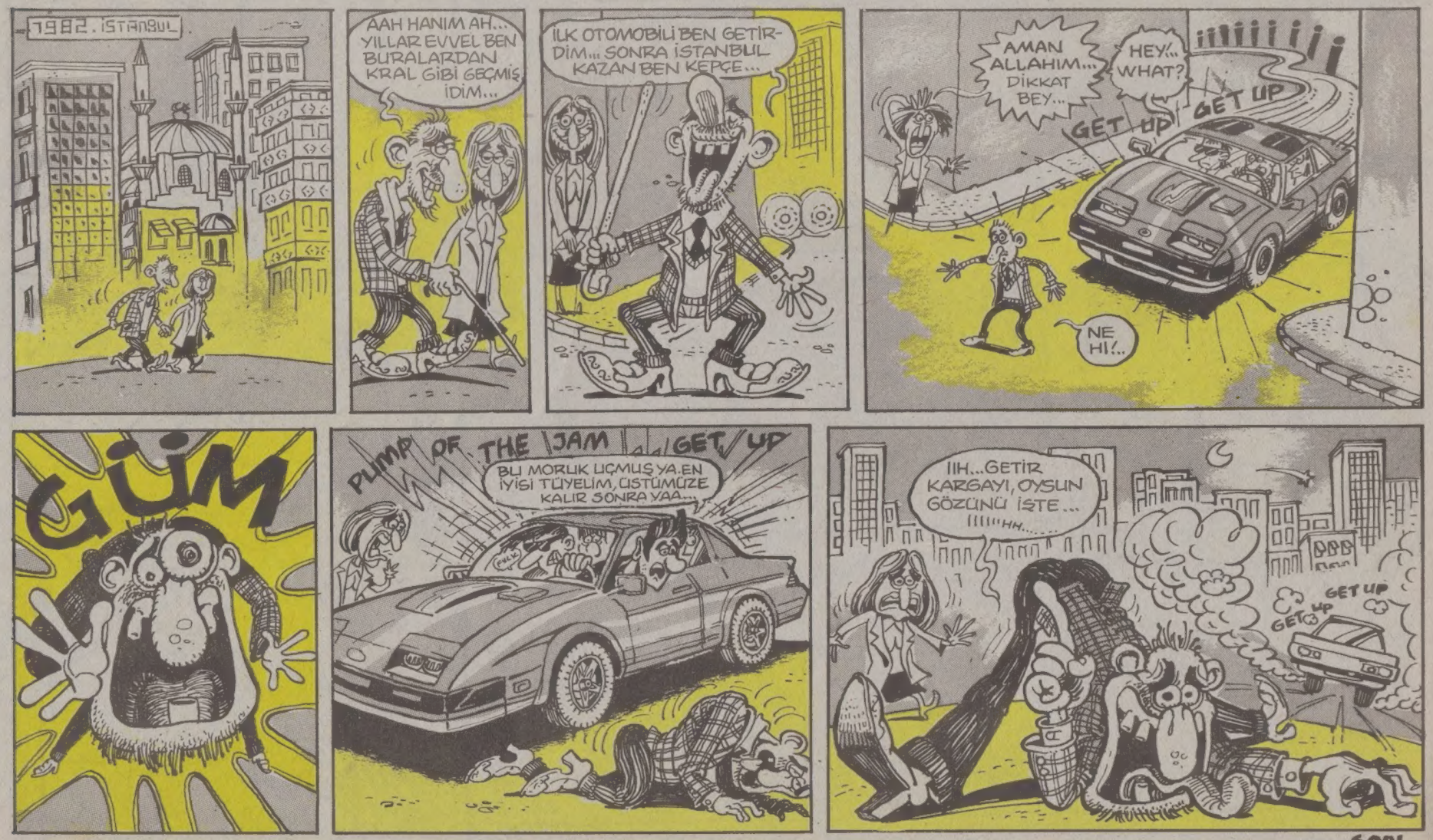

1
2
3
ÇÖP
ÇÖP
ÇÖP


VAY BE!.. HABERE BAK...
CLIC!
PRESS

KARGA

Yazan - Çizen
Enis Temizel





Şeytan bunun neresinde?..

Ertan Türkmen

Evet. İtiraf edeyim ki, konfeksiyon atelyesinin çalışın kız arkadaşımın zayıf bir kişiliği vardı. İçinde yaşadığı kısa anlardan çok fazla etkileniyordu... Sorumluluk sahibi kişiler, o akşam, televizyonda 20.00 haberlerinde, işçi ücretlerindeki yetersiz artışı benimsediklerini ısrarla vurgulamışlardı. Bu haber, evlilik hayallerine ket vurmuştu kız arkadaşımın. Sağlam bir ekonomik dayanağı olmadan evlenmeyi düşünmüyordu. "Yuvayı dişi kuş yapar" atasözünün fanatik bir savunucusuydu. Yat, kat, araba için yoğun bir çaba içindeydi konfeksiyon atelyesinde... Ve ben, kafasındaki çatışmalardan habersiz masa tenisi oynamaya davet ettim onu. Kabul etti. Gittik... Oyun sırasında top yerine raketi kafama atmasıyla düşünce mekanizmamda yıldızların çoğalması astronomi bilimine olan hayranlığımı daha da artırdı. Özür dilemek için yanıma geldiğinde onu tanıyamadım. Kimdi bu kız? Biraz önce olanları anlatmıştı ve dostlarım olduğunu iddia edenler de doğruluğunu onaylamışlardı... Hâlâ tanımıyordum onu...

Aman tanrım, benim bir kız arkadaşım vardı ve ben onunla masa tenisi oynuyordum. Hem ben tenis oynamasını bilmem ki... Ayrıca, hoşlandığım bir kız vardı okulda sanırım, mezuniyet balosunda görmüştüm onu ilkin. Ama buralarda çok batıdaki ülkelerdeki gibi görkemli mezuniyet baloları yapılmıyor ki... Okulun kantininde, bir akşamüstü galiba erkek öğretmenlerimizin kız arkadaşlarımızla el radyosu eşliğinde dans etmek isteyişleriydi.

Yok, yok... Tek ortak noktamız "çamurlu suda banyo yapmak" olan bir kızdan hoşlanıyorduma asıl. Bu alışkanlık musluklardan başka rafinerize edilmiş suyun akmamasıyla da... Homoseksüel olduğumu zannetmiyorum. Sincapların kemirememe yetisinin ortaya çıkması halinde, saldırganlık belirtileri göstereceği konusunda yaptığım araştırmalarla, sincap psikolojisine büyük katkıda bulunacağıma inanmış biriyim sadece...

Kapı açıldıktan sonra, "Nerelerdeydun?" diye serzenişte bulundu, yılların tecrübesini tatmış, orgazm olamamış kadın. Beni, evim diye getirdikleri bu yerde karşıma çıkan kadına, olup-biteni anlattı yanımdakiler. Gittiler. Ev tarihinde görülmemiş bir mucizeyle "Haa uşağum, neden dikkat etmiysun... Her neyse sağlığında bir bozikluk yok yaa... Ona şükür. Hadi git, yat. Dinlen biraz..." Diye ilkel bir sevgi gösterisinde bulunmaya çalıştı kemikleri çıkık kadın. Vücudun her kavisinde cinselliğin zerresi bulunmayan bu kadının kocasını merak etmeye başlamıştım.

Alafranga tuvaletin kapısı açıldığında, alaturka tuvaletteymiş gibi davranan sakallı adam kendini gösterdi. Gülmenin yasaklandığı bir toplumun son örneği olmanın ihtişamıyla bize yaklaştı. Bu adamın yürüyüşünün neden bana benzediğini düşünürken, "Habüle ne diye bakay bana... Anlamayrum ki" diye kadına sordu. Kadın da, küçük maceramı ağır çekimde sakallıya anlattı.

Balkonun yolunu tutmuştum, niyetim, evdekileri şampuanlamaktı. Yarı yolda nereye gideceğimi unuttum. Santimetrik yürüyüşlerle evin içinde dünya turuna çıktım. Gideceğim yeri hatırlamak için... Babam olduğunu sandığım bu adam, televizyon izlemesine engel olduğumu açık seçik ifade ettikten sonra kafama küllüğü atmaya teşebbüs etti. Debreşen agresiç duygularımı kontrol ederek dört duvarlı odama geçtim.

Türkiye'de ilk kadın güreşçi olan sevgilimin resimlerine bakma ihtiyacı hissettim. Albümleri karıştırmaya başladım... Bu resimde neden olmadığımı düşünürken, bana benzemeyen adam sevgilimle iki puanlık pozisyondaydı. Sinirlerim bozuluyor. Ama sevgilimin yüz ifadesi mutluluk saçıyordu sanki, yenilen o değilmiş gibi... Neyse mutlu olması rahatlatıyordu beni. Başka bir resimde de adam tuş yapmıştı sevgilimi. Üzüldüm maçı bitirecek bir hakem de yoktu etrafta. Sinirleniyorum. Ama aynı yüz ifadesi sinirlerimden vazgeçmeme neden oluyordu. Kapı, kırılırcasına açıldı. Basıldığımızı zannettim. Panik içinde odanın içinde koştururken, çıplak olduğumun farkına vardım. Sevgilim de panik kargaşasında nedenini bilmediğim bir "yıltılmaya" kurban gitti. Bu evin her yanında karşıma çıkan soyut resimli kadın, beni, öyle görünce, kapıyı tekrar kapattı... Kendimi zorla yorganın altına attım. Eylem sonrası yorgunluk.

Sabahleyin, her zaman olduğu gibi ilkin ayakkabılarımı giydim, üstüne de yeşil çoraplarımı... Hayatımın geri kalan bölümünde bana muhalefet yapmayı amaçlamış o kadın "Uşağum, yenu, yenu adetler çıkaraysun, niye diğer insanlar gibu ayakkabının üstüne değu! da altina giymaysun çoraplarını" sorusunu yöneltti... sorusu askıda kaldı...

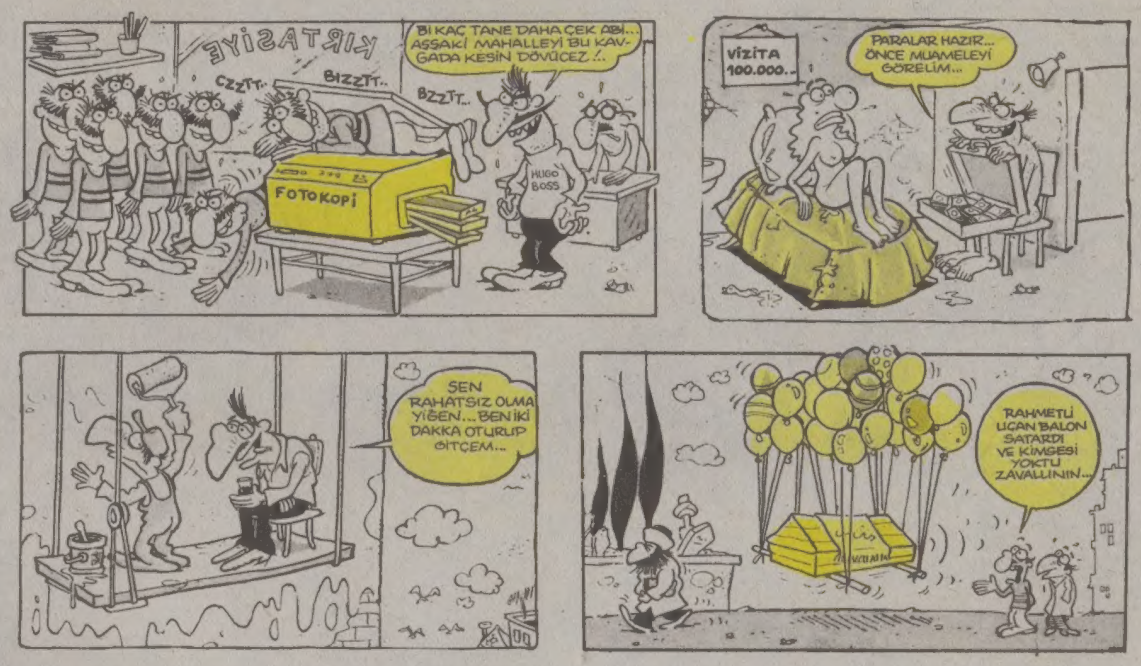
İşyerinde geçen saatlerde her şey, gülünç, garip ve saçma görünüyordu. Birileri gelip, Rum renginde bir kağıt parçası veriyor, karşılığında aldığı —beni hiç mi hiç ilgilendirmeyen— mala ya da mallara sahip olmanın mutluluğunu yüzlerinde taşıyıp gidiyordu... O adam geldiğinde, yeşil renkli bir toprak ürünü olduğumu ve beni yemek istediğini sandım. Ondan önce davranarak, ellerimi, kollarımı vahşice ilk ben ısırıyordum. Çok bencil davranmıştım. Daha sonra çevremdeki diğer insanlar yetişip beni kendime karşı korumaya aldılar... Derken, günün önemli bölümünü bir koltuğun üstünde dimdik önündekilere bakarak geçiren adam elime "Çıkışımı" verdi. "bir daha seni buralarda görmeyeyim" diye de ekledi...

Normal davrandığıma nedense kimse inanmıyordu... Oğulları olduğumu sanan zavallı çift, beni, içimdeki şeytanı çıkaracak bir doktora götürdüler... Durumumun ayrıntılarına aşırı girerek doktora anlattılar davranışlarımı... Bana anlattıklarından hiçbir şey anlamadığım doktora kuvvetli bir "Haastiir" çektim... Adam oturduğu yerden bir panter çevikliğiyle fırlayarak, bir köpek gibi yalamaya başladı oramı, buramı. "Hayatım boyunca, bulunduğum kariyerden dolayı insanlar bana saygı gösterdiler... Sen beni, önemsizleştirdin... Sen yüce bir ulusun... Ver bir de elini yalayım" diyor, bir yandan da devam ediyordu yalamaya...

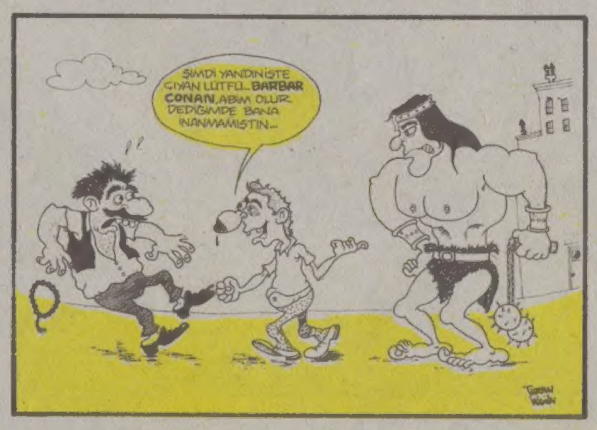
Ailem diye bildiklerim —gerçi hiçbir zaman inanmadım olduğuna— işimi de kaybettikten bir süre sonra eve de almadılar beni.. Şimdi Haliç parklarında üreme organımın şehvetli başkaldırısını ziyaretçilere sunuyorum. Beklerim...

SON

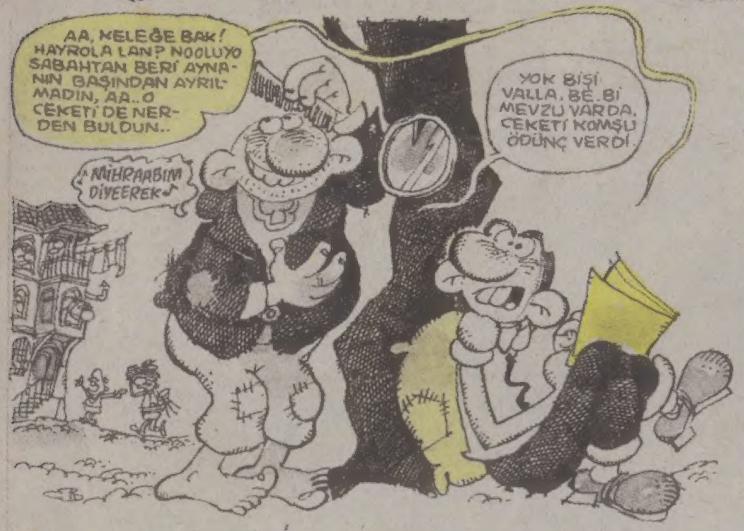
CENGİZ ÜSTÜN

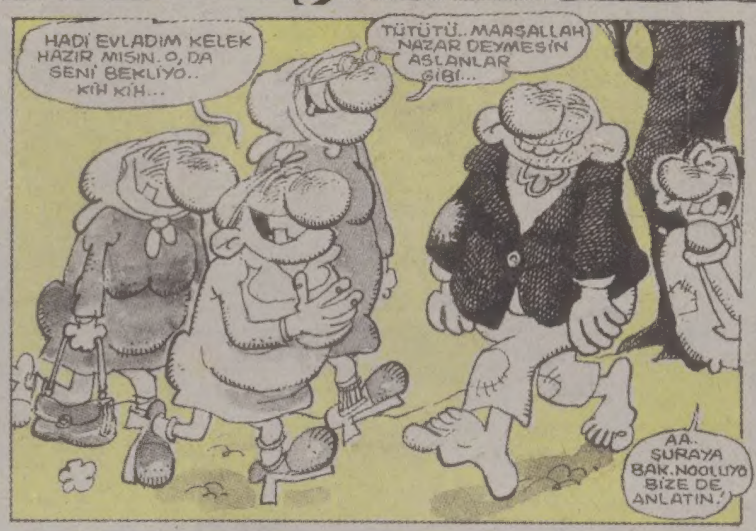


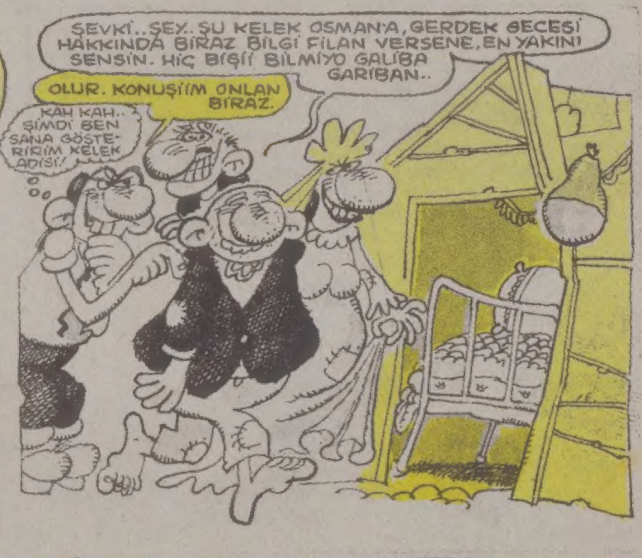
ATEŞ ÜSTÜNDE DUMANI TÜTEN KELLELER

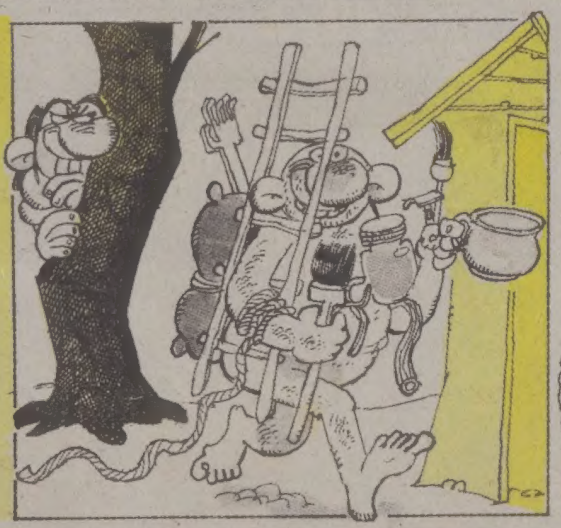


ZALİM ŞEVKİ









SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KINACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
TEL: 511 44 10 - 512 20 91 FAX: 528 30 18 - 511 91 28
BASKI: MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş.
NURUOSMANİYE CADDESİ NO: 65/67 CAĞALOĞLU 34330 İSTANBUL
1 HAZİRAN 1990
K.K.T.C. FİYATI: 600 TL.